

DÍVCE Z MODRÝCH HOR

(Blue Ridge Mountain Girl)

Mezihra: | G D | A D | G D | A D |

1. Opouštím rodné Chicago, nechci znát víc lásky žár
D G D A F
D G Em C
Jinde spát není málo, s osudem já chci si hrát
D G D A F
Dobře vím, plány jsou pasé, chceš se vdát, podivný fór
D G D A F
Mé goodbye mi vážne v hlase, odjíždím pryč z modrých hor

R: Cesty jsou zaváté, dálka výzvou
G D C
Nepodstatné být jen u tebe
F# Hm A G D
Nezhasíná, když za mnou pláčeš
D A D
V dlaních snů tvá naděje

Mezihra: | G D | A D | G D | A D H7! |

2. Skrývané jsou pouta něhy, srdce mé odmítáš
E A E H7 E
E A F#m H7
Pozvané vítáš své hosty, s jiným míříš před oltář
E A E H7 E
Jak bych rád vrátil vše zpátky, odhodil sny nestálé
E A E H7 E
Ústa tvá líbá teď jiný, já zůstal sám v lokále

R: Cesty jsou zaváté, dálka výzvou
A E H7
Nepodstatné být jen u tebe
G# C#m H A E
Nezhasíná, když za mnou pláčeš
E H7 E
V dlaních snů tvá naděje

Mezihra: | A E | H7 E | A E | H7 E |